

Llibres Sonats II

Quan la partitura i el full en blanc es confonen

Audicions

Diumenge, 28 de gener a les 12'00 h.

George Bernard Shaw, el crític musical que esdevingué Nobel de Literatura

Diumenge 25 de febrer a les 12'00 h.

Ernst Theodor Amadeus Hoffmann

Compositor en vida, escriptor per a la posteritat

Diumenge, 25 de març a les 12'00 h.

Simbads i Sherezades. Rimsky-Korsakov racona la batuta i carrega l'estilogràfica

Diumenge 22 d'abril, a les 12'00 h.

Tondichter, poetes del so. Lorca, Hierro, Verdaguer, els Schumann ...

Cicle d'audicions comentades a càrrec de Joan Estrany, crític i divulgador musical.

Gener, Febrer, Març i Abril de 2018



Fundació
Biblioteca d'Alcúdia
Can Torró